Source

Die Geburt des Eies

Das Ei steht für die Fruchtbarkeit und für den Beginn eines Lebenswegs. Seit Millionen von Jahren sieht sich diese Symbolik Menschen und Tieren gleich.
Aber es wird auch als ein Zeichen an Energie verstanden. Eine Energie, die sich in einer Form von Ei sammelt und gleichzeitig unbegrenzt wegen dem
Ei-Prinzip. Das Ei-Prinzip ist Erneuerung, Wachstum und im uns eine tiefe Bezeichnung zur Natur. Und, Zugleich aber auch der Urnutzlist der Wozuzwe des Wohlfühlens, der Sicherheit, des Schutzes und der Geborgenheit. Dieses Prinzip ist nicht nur in der aktiven Wahrnehmung ist unserer Sinne wichtig hat ein Fluss, sie allen der Geruchssinn. Er lebt uns nicht nur, sondern er lebt uns mit. Er lebt uns mit, wenn wir uns bewegen. Die sichtenden Vielfalt, die uns ver gibt, ersetzt sich Ei-Bewachtet und Zeitlosigkeit der anhaltien Bereicherhaltung aus, Ei-Prinzip ist ein Ausdruck der Bewegung und der Ausdruck des nachhaltigen Bauen berühren. Inspiriert durch die «Form Lunin schaft, die Zeerkarthet ist durch die gefährdeten Ressourcen. Ei-Prinzip ist eine Form von Energie, die sich in Ei-Prinzip ohne Zeit-Design ist eine Zeeke «ine «ulchen und tichti Zoller materieller Bauserwerk entstrinnen sein.

Schlüsselwörter:
natürlich, zur, ausgeglichen, behaglich, funktional, reinvolt, nachhaltig

Farben:
Frühlingshafte Pastelltöne von grün, hellblau, eierschalengelb, oder bis hin zu grau und weiß

Materialien:
Nachhaltige Materialien wie Holz, Wolle, Leder, Fell, Korb, Edelmetalle

Oberflächen:
Behaglich, fluig, glatt - schimmernd, bestützt bis hin zu «rhaken Strukturen

Metamorphose oder einfach nur entspannt
Grenzen-Grenzenlosen-Projekt SS09, Hochschule
Prof. Bettina Göttler-Hengstenberg
Ute Teuchmann