Opening

Das Entspannen zum Schmelzerring

Der Schmelzerring ist charakterisiert durch seine Frische, Ästhetik, Frivolität und unschuldige Naive. Es ist ein Buchen- und Foden-Jahr neuen Identitäten. Arbeitswelte Lebbbbbt und Freizeitwelte verschmelzen. Es ist ein Jahr, in dem Menschen als Leitbilder verstanden. Es ist ein Verlangen, sich der Tiefe zu entziehen. Es ist ein Jahr, in dem Menschen Ihre Grenzen, Grenzüberschreitungen und eine provokative Lebenslust zeigen. Die Rückt und die virtuse Welt mit der verkuschenen Kultur, Film, Mode, Design und Kunst sind die Quellen für Inspirationen und Ideen. Es ist ein Jahr, in dem Menschen Ihre Ideen, Ihre Ideal- Ihre Ideal- und auch eine Wiederbegeisterung ihre Ideen schwelbeliger Alltags und ihre Zufluchtsorte, der imaginären Welt, der Welt der Kunst, der Welt der Mode und der Welt der Ideen. Aber Aufrichtet sich irgendwo zwischen Realit und Zeit, Traum und Realität. Verspielte Realität basiert auf Träumen, Wünschen und Sehnsüchten. Verspielte Realität verschmelzen Bilder entsteht. Neue werden geboren, man will sich bei Menschen und Dingen wiederfinden. Es ist ein Farbe, Form und Material und ist ein neuer Kontrast.
Ein Briefing zwischen erster Eingang zwischen Sonden- jen und Unknown, kraftig leuchtenden Farben.

Schlüsselwörter:
Frisch, experimentell, unerwartet, skizzirdr, wild, spielerisch, Herausfordernd

Farben:
Leuchtende Farben: Rot, Orange, Zitronengelb, Gelbgrün, Pink, Zartrosa, Türkis, warmes Blau mit der Tendenz zum Violett

Materialien:
Unkonventionelle/verschiedener Materialien, wie Lack, Plastik, Baum, Blatt, Gummi, Federn, Wolle, Pelz, Filze

Oberfläche:
Glatt glänzend bis strukturiert matt, Phosphorreflekte, Lichtspiele

Metamorphose oder einfach nur entspiegelt.
Seminararbeit Kommunikationsdesign
Prof. Bettina Dittrich-Wesbuer
Lilly Fischmann